

For immediate release

The Drama Studies Program of Glendon College and Theatre Glendon present:

3 Urban Tales:
***Avi Maria* by Greg MacArthur, *Virgin* by Joanne Sarazen, and *Death & Co* by Yvan Bienvenue, trans. Harry Standjofski**

The Drama Studies Program and Theatre Glendon are pleased to present three *Urban Tales* by Greg MacArthur, Joanne Sarazen, and Yvan Bienvenue. This is the final performance project in the course GL/DRST 2617—Performing Texts: An Introduction. Come hear the confessions of mortal sins, unspeakable fantasies, and deadly fits of jealousy in a production staged and performed by the students.

Dates: March 23rd – 24th, 2017

Time: 7 p.m.

Tickets: Donate what you want (suggested contribution: 10\$).

Location: Glendon Theatre (Room 188 A, 2275 Bayview Avenue, Toronto)

Please contact the box office of Theatre Glendon to book your tickets at theatre@glendon.yorku.ca; or 416-487-6822.

Le programme d'Études d'art dramatique du Collège Glendon et le Théâtre Glendon sont fiers de présenter trois *Contes urbains* écrits par Greg MacArthur, Joanne Sarazen, and Yvan Bienvenue. Il s'agit de la présentation publique du projet final dans le cours GL/DRST 2617—Performing Texts: An Introduction. Venez entendre les confessions de péchés mortels, de fantasmes innommables et de crises de jalousie meurtrières dans un spectacle mis en scène et joué par les étudiants.

Dates: 23 et 24 mars 2017

Heure: 19 heures

Billets: Nous suggérons un don de 10\$ par personne.

Lieu : Théâtre Glendon (local 188 A, 2275 Bayview Avenue, Toronto)

Pour réserver vos billets, veuillez contacter la billetterie du Théâtre Glendon par courriel à theatre@glendon.yorku.ca ou par téléphone au 416-487-6822.