

Theatre Glendon presents:

Molière

Dom Juan

Directed by: Guillaume Bernardi

The students of the Drama Studies course DRST 2215
are proud to present the production of *Dom Juan*,
designed by Scott Penner.

Dom Juan (or *The Feast with the Statue*) written by the French playwright, Molière, is based on the legend of Don Juan, a well-known fictional Spanish libertine. *Dom Juan* was first performed on February 15, 1665, in the Palais-Royal. However, due to its controversial nature, the play was only performed 15 times before it was withdrawn.

Dom Juan, a young aristocrat, is essentially a 17th century “player”. Once he has seduced and convinced women to marry him, he abandons them, feeling no trace of remorse or guilt. Despite the ominous warnings of his faithful servant, Sganarelle, against the wrath of Heaven and the retribution of his actions, Dom Juan continues his cycle of conquest and abandonment. When he captures the heart of the beautiful Elvire, his actions prove no different. As he prepares to flee yet again, Dom Juan comes face-to-face with revenge and justice, as his actions come to haunt him in more ways than one.

Performances:

Sunday, March 16th, 8:00pm (preview)

Monday, March 17th, 8:00pm

Tuesday, March 18th, 8:00pm

Wednesday, March 19th, 8:00pm

Thursday, March 20th, 5:30pm

All performances are at Glendon Theatre:
2275 Bayview Ave. (at Lawrence)

Tickets: \$10 general admission / \$5 students
Reservations: 416-487-6822

www.glendon.yorku.ca/theatre

Le Théâtre Glendon présente :

Molière

Dom Juan

Mise en scène : Guillaume Bernardi

Les étudiants du cours DRST 2215
sont fiers de présenter la production de **Dom Juan**,
Scénographie et costumes: Scott Penner.

Dom Juan (*ou Le Festin de pierre*), la célèbre pièce de Molière, est basée sur la légende espagnole de Don Juan. **Dom Juan** a été représentée pour la première fois le 15 février 1665, au Théâtre de la Salle du Palais-Royal. Très vite, de part sa nature scandaleuse, la pièce fut interdite.

Dom Juan, un jeune aristocrate est avant tout un séducteur. Dès qu'il a séduit les jeunes filles en leur promettant de les épouser, il les abandonne, sans remords ni culpabilité. Malgré les avertissements de son fidèle valet, Sganarelle, qui invoque la crainte de la colère de Dieu et la vengeance de ses actions, Dom Juan continue son cycle de conquêtes et d'abandons de jeunes filles nobles ou pauvres. Alors qu'Elvire, qu'il arraché d'un couvent le poursuit, Juan affronte la vengeance et la justice et une sévère punition pour ses actions.

Représentations :

Dimanche 16 mars à 20h00 (générale)

lundi 17 mars à 20h00

mardi 18 mars à 20h00

mercredi 19 mars à 20h00

jeudi 20 mars à 17h30

Toutes les représentations se feront au Théâtre Glendon :
2275, avenue Bayview Ave. (au niveau de Lawrence Ave.)

Billets : 10\$ publique général / 5\$ étudiants

Pour réserver à l'avance, appelez :

416-487-6822

www.glendon.yorku.ca/theatre