

# **IT'S CHRISTMAS, CAROL!**

Une Comédie Musicale *Amusante* avec un peu de *DICKENS* et  
beaucoup de **Broadway**

Texte/Mise en scène/Chorégraphie: Nicole Toogood  
Direction Musicale/ Arrangements Musicaux: Paulo Bittencourt  
Répétitrice Chant: Eleni Alexandris

Une Production du Théâtre Glendon

Avant-première : le 30 novembre 2006 à 17h30

Spectacles : le 1, 2, 6, 7, 8, 9 décembre à 20h

Théâtre Glendon, Collège Glendon  
2275 avenue Bayview à Lawrence  
[www.glendon.yorku.ca/theatre](http://www.glendon.yorku.ca/theatre)

Billets: Payez ce que vous pouvez  
Réservations: (416) 487-6822

La première comédie musicale originale qui va être jouée au Théâtre Glendon, It's Christmas Carol est une comédie basée sur l'histoire originale de Charles Dickens A Christmas Carol. Carol est une metteuse en scène tyrannique qui se court au désastre. Au cours des visites de la fée du théâtre musical, Dorothy, Liza Minelli et le fantôme du futur, Carol part en excursion dans sa vie passée, présente et future afin de prendre conscience de ses erreurs.

It's Christmas, Carol a débuté comme un projet amusant pour un spectacle de Noël à Glendon, en incorporant des musicales populaires de Broadway. Sans limites, cette musicale originale explore plus de 75 comédies musicales pendant qu'elle suit les lignes directrices de la moralité de Charles Dickens. Construite à partir des meilleurs musicaux de Broadway, et suivant une tradition des fêtes de Noël, cette mise en scène incorpore une grande variété de musique, chanson et danse. En association avec l'Ensemble Musical de Glendon, It's Christmas Carol, la comédie musicale, va aussi inclure un orchestre.

Festive pour la saison de Noël, It's Christmas, Carol va engendrer des rires, de l'étonnement, et des larmes avec des chansons de Broadway

bien connues, de la danse fantastique, une distribution de rôles brillante et des musiciens remarquablement doués.

Distribution de rôles: Eleni Alexandris, Mark Nimeroski, Aramenta Mileski, Chelsea Ireton, Carlos Finch, Kristine Minchopoulos, Jeremy Wright, Bailey Anderson, Andrea Grant, Kevin Friedberg, Mark Manalo, Ada Aguilar, Jane Lanktree, Chris Welsh, John Isip, Keisha Haines, Francesca Iannello, Franz McNeill-Buettner, Maureen Rezkalla, Sarah Maharajah, et Angela Esposito

Orchestre: Paulo Bittencourt, Lisa Chan, Mark Manalo, Michael Sousa, Courtney Good, et Lesley Bartlett

Équipe de mise en scène: Rebecca Desmarais, Matej Grosi, Rebecca Vandavelde, Janine Bajnauth, Victoria Bruer, Katie Sagmeister et Heather Beaton