

Daniil Kharms'  
Cases

Mise en scène par : Aleksandar Lukac  
Adaptation par : La classe de 3955: *Approaches to Theatre*

Comment est-ce qu'une personne maîtrise ses souffrances ?  
Souvent, à travers la liberté que seulement l'esprit créatif engendre.  
Mais, qu'arrive-t-il quand cet esprit est aussi tordu que celui de l'absurde renommé Daniil Kharms ?

Adapté à partir des courtes histoires originales de Kharms, *Cases* est une oeuvre collective des étudiants de la classe 3955: *Approaches to Theatre*, du Collège Glendon. Cette production, incorporant un vidéo expérimental ainsi que de la musique et de la danse, promet d'amener ses spectateurs dans un voyage surréel. Et tout cela, à travers l'imagination créative de cet artiste écrivain.

Avant-première : le mardi 19 février 2008 à 20h

Performances :

Le mercredi 20 février 2008 à 20h

Le jeudi 21 février 2008 à 17h30

Le vendredi 22 février 2008 à 20h

Le samedi 23 février 2008 à 20h

Théâtre Glendon

2275, avenue Bayview (au coin de Lawrence)

Pour faire des réservations au guichet du théâtre, composez le 416-487-6822.

Prix des billets : 10 \$ pour les adultes et 5 \$ pour les étudiants et les personnes d'âge d'or