

Panel 22: Pedagogical Autoethnographies

Moderator: Jennifer Sarah Cooper

Laura Garcia de la Noceda Vasquez, U of Puerto Rico at Mayagüez

laura.garcia3@upr.edu

Pedagogical Autoethnography: Autoethnographic Research with Graduate Teaching Assistants in an ESL Environment.

In the University of Puerto Rico, Mayagüez campus (UPRM), the Basic English and Intermediate English Sequences are primarily taught by the by Graduate Teaching Assistants (GTAs) who are instructors of record enrolled in the UPRM's Master of Arts in English Education (MAEE) Program. While some GTAs come in to the program with prior teaching knowledge and experience, these GTAs are expected to teach these general education courses with a strong English as a Second Language (ESL) component with relatively minimal training in the field of education.

Through the collection and study of pedagogical autoethnographies that are part of my thesis project, I am studying how GTAs perceive their own teaching of ESL students in the Spanish-speaking Caribbean by looking at how these graduate students are incorporating non-canonical literatures and texts into their curricula as a means to stimulate discussion. This presentation discusses a project I developed for GTAs to create curricular units emulating the model used in Diana Fuss and William A. Gleeson's book *The Pocket Instructor: Literature: 101 Exercises for the College Discussion*. These units present a single lesson where the GTAs demonstrate the alternate pedagogy project they do in the English language classroom and a pedagogical autoethnography that they write, self-reflecting on their unit and how it stimulated discussion among their students.

By looking at three of the pedagogical autoethnographies submitted by GTAs from the MAEE program in the UPRM, I am observing how GTAs self-reflect on their own teaching in these complex classrooms. Furthermore, this research looks to bring information and expand knowledge on how pedagogical autoethnographies hold the potential to help GTAs improve their teaching through self-reflection, especially in contact zones and border areas.

Autoetnografía Pedagógica: Investigación Autoetnográfica con Ayudantes de Catedra en un ambiente de inglés como segundo idioma

En la Universidad de Puerto Rico, Recinto Universitario de Mayagüez (UPRM o RUM), las secuencias de inglés Básico e Intermedio son enseñadas principalmente por los ayudantes de catedra (GTA por sus siglas en inglés) quienes son instructores en el programa de Maestría de Educación en inglés (MAEE por sus siglas en ingles). Mientras que algunos GTAs entran al programa con conocimiento y experiencia anteriores de la enseñanza, se espera que estos GTA enseñen estos cursos generales de educación con un

IABAA 2017 – Lives Outside the Lines: A Symposium in Honour of Marlene Kadar

componente fuerte del inglés como segundo idioma (ESL) con la formación relativamente mínima en el campo de la educación.

A través de la recolección y estudio de autoetnografías pedagógicas que forman parte de mi proyecto de tesis, estoy estudiando cómo los GTAs perciben su propia enseñanza de estudiantes de ESL en el Caribe, analizando cómo estos ayudantes de catedra están incorporando literaturas y textos no canónicos en sus currículos como un medio para estimular discusión. Esta presentación discute un proyecto que desarrollé para GTAs para crear unidades curriculares que emulaban el modelo usado en el libro Diana Fuss y William A. Gleeson, *The Pocket Instructor: Literature: 101 Exercises for the College Discussion*. Estas unidades presentan una sola lección donde los GTAs demuestran el proyecto de pedagogías alternativa que llevan a cabo en el salón de inglés y una sección de autoetnografía pedagógica que ellos escriben, reflexionando sobre su unidad y cómo estimuló la discusión entre sus estudiantes.

Observando tres de las autoetnografías pedagógicas presentadas por los GTA del programa MAEE en el RUM, observo cómo los GTA se auto-reflejan en su propia enseñanza en estos salones complejos. Mas allá, esta investigación pretende aportar información y ampliar el conocimiento sobre cómo las autoetnografías pedagógicas tienen el potencial de ayudar a los GTAs a mejorar su enseñanza mediante autorreflexión, especialmente en las zonas de contacto y las zonas fronterizas. Soy una estudiante de segundo año en el programa de maestría de la enseñanza de inglés (MAEE) en la Universidad de Puerto Rico, Recinto Universitario de Mayagüez (UPRM). Para mi tesis, estaré usando autoetnografías pedagógicas para estudiar cómo las GTAs creen que el uso de textos alternos, no canónicos, y pedagogías alternativas estimulan discusión y el uso de la lengua inglesa entre sus estudiantes, la mayoría de los cuales se auto identifican como estudiantes de inglés como segundo idioma (ESL). He presentado anteriormente en dos conferencias en 2016: la Conferencia Nacional de Cultura Popular y las Asociaciones de Cultura Americana (PCA / ACA) en Seattle, Washington, y la conferencia de la Asociación de Estudiantes de Cultura Popular (PCSA) en Mayagüez, Puerto Rico. También soy asistente editorial para la revista *a/b: Auto/Biography Studies* en la UPRM.

Laura Garcia de la Noceda is a second year student in the Master of Arts in English Education (MAEE) program at the University of Puerto Rico, Mayagüez campus (UPRM). For her thesis, she is using pedagogical autoethnographies to study how the GTAs believe the use of alternate, non-canonical texts and alternate pedagogies stimulate discussion in and use of the English- language amongst their students, most of whom self-identify as English as a Second Language (ESL) students. She has previously presented in two conferences in 2016: the Popular Culture and American Culture Associations (PCA/ACA) national conference in Seattle, Washington, and the Popular Culture Student Association (PCSA) conference in Mayagüez, Puerto Rico. She is also an Editorial Assistant for *a/b: Auto/Biography Studies*.