

### **Note du metteur en scène:**

Présentée pour la première fois en 1896, la célèbre pièce d'Alfred Jarry, *Ubu Roi*, a fait scandale. On comprend pourquoi : elle reprenait des situations shakespeariennes qu'elle parodiait allègrement et l'auteur bouleversait tous les codes théâtraux traditionnels . En refusant la psychologie et le réalisme pour privilégier un espace fantaisiste, un temps à vitesse variable, des situations loufoques, Jarry présentait des antihéros auxquels on ne pouvait s'identifier.

Le Père Ubu et la Mère Ubu forment, en effet, un couple mythique où se concentrent les instincts les plus bas, l'ignorance la plus crasse, la mauvaise foi la plus manifeste. Cependant leurs réactions sont si « hénaurmes » qu'il ne faut pas les prendre plus au sérieux que les personnages du Grand Guignol. Certes, on peut voir dans *Ubu Roi* l'image –à peine caricaturale- d'une société de consommation débridée et la représentation d'une dangereuse volonté de pouvoir hégémonique. Le rire se retourne alors contre les agresseurs et devient la meilleure arme de destruction massive contre les bellicistes de tout poil.

Mais *Ubu Roi* est avant tout une magnifique occasion de jeu théâtral. N'oublions pas que la pièce tire son origine des joyeux canulars que les élèves du lycée de Rennes faisaient , avec Jarry, à leur professeur de physique-chimie.

Laissons-nous porter par la drôlerie des répliques, la fantaisie des situations, l'irréalisme même des décors pour retrouver, le temps du spectacle, l'impertinente gaieté de la jeunesse.

Alain Vercollier

## Acteurs:

|                                                               |                    |
|---------------------------------------------------------------|--------------------|
| Le Père Ubu.....                                              | David Bouquerel    |
| La Mère Ubu .....                                             | Julie Giguère      |
| Le Capitaine Bordure/Le général Lasky/L'homme grenouille .... | Dany Wolf          |
| Le Roi Venceslas/Le czar de Russie.....                       | Anne-Renée Côté    |
| Bougrelas/Giron/Une armée russe.....                          | Katharine Matte    |
| La Reine Rosemonde/Rensky.....                                | Naomi Jonas        |
| Clown .....                                                   | Myriam Bourbonnais |
| Clown .....                                                   | Cindy Monast       |

## Équipe:

|                                       |                  |
|---------------------------------------|------------------|
| Adaptation et mise en scène .....     | Alain Vercollier |
| Régisseuse .....                      | Erin Rowe        |
| Décor et accessoires .....            | Nadine Kuehnhold |
| .....                                 | Katharine Matte  |
| .....                                 | Naomi Jonas      |
| .....                                 | Erin Rowe        |
| Ballons.....                          | Cindy Monast     |
| Costumes.....                         | Anne-Renée Côté  |
| Maquillage.....                       | Sevan Kelian     |
| .....                                 | Nadine Kuehnhold |
| Lumière .....                         | Duncan Appleton  |
| Son et musique .....                  | Sevan Kelian     |
| Images/Projection .....               | David Mourat     |
| Chef de coulisses .....               | Nadine Kuehnhold |
| Directeur technique.....              | Duncan Appleton  |
| Assistant du directeur technique..... | Mat Kensett      |
| Chanson finale .....                  | Claude Tatilon   |
| Affiche/Publicité.....                | Erin Rowe        |

## **Nous remercions:**

Nos amis et familles, Claudine Vercollier (pour l'idée de l'affiche et l'apport de nombreux gags), Kelly, Chris, Émilie, Julien et... Erskine Candleshoe.

---

*Upcoming Productions in Theatre Glendon*

## **Fridge Festival**

**Choose the Shows you want to see**

**Every 45 minutes, it's FREE!**

**Tuesday March 30<sup>th</sup> – Thursday April 1<sup>st</sup>**

**3:00pm – 9:00pm**

**Come Friday and Saturday and see all the shows  
at once!**

**PWYC**

**Matinee & Evening**

**Friday April 2<sup>nd</sup> – Saturday April 3<sup>rd</sup>**

**3:00pm – 5:30pm & 8:00pm – 10:30pm**

---

*Théâtre* **TGT** *Theatre*  
*Glendon* *Glendon*

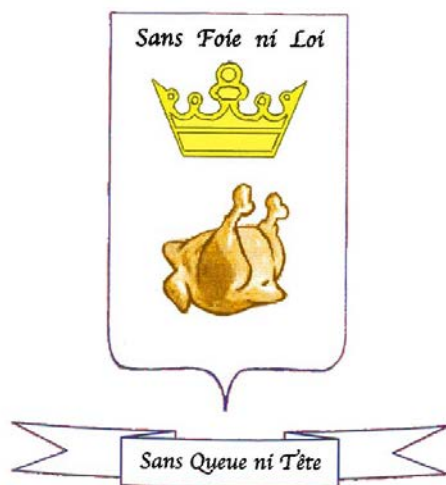
Robert Wallace  
Duncan Appleton  
Mat Kensett

Coordinator of Drama Studies  
Technical Coordinator  
Assistant Technical Coordinator

**Théâtre Glendon**

# **UBU ROI**

**D'ALFRED JARRY**



**17 - 20 mars 2004**

---