## Tournoi d'improvisation

par François Leblanc

Dans le cadre de ses activités pour l'année 1986-1987, Trait d'Union, organisme francophone d'animation culturelle, y va de son projet le plus ambitieux jusqu'à maintenant. En effet, les vendredi et samedi 6 et 7 février prochain au Théâtre Glendon aura lieu un tournoi d'improvisation réunissant les porte-couleurs du collège Glendon ainsi qui les représentants de l'université d'Ottawa et de l'université de Trois-Rivières (Québec).

Trait d'Union vise ainsi à créer des liens durables entre les universités et collèges francophones de l'Ontario et du Québec et aussi à faire connaître le collège en tant qu'institution d'enseignement bilingue.

Le projet est issu de rencontres entre les membres de Trait d'Union et Pierre Allen, membre de l'association étudiante et capitaine de nos représentants. Ensemble, ils ont conçu et établi les grandes lignes du tournoi et lancé des invitations à des universités ontariennes et québécoises. Depuis, plusieurs étudiants du collège se sont bénévolement joints à eux.

Veuillez consulter et conserver avec vous l'horaire des matchs qui apparait avec cet article.

## COMME LE HOCKEY... OU PRESQUE

Un match d'improvisation consiste dans l'affrontement de deux équipes composées de six joueurs-improvisateurs. Un arbitre (en la personne de René Lemieux, professeur au collège Glendon) et ses deux assistants voient à ce que le jeu se déroule selon les règlements.

Chaque partie a une durée de trois périodes de 20 minutes (sauf pour les rencontres de vendredi qui ne dureront que 30 minutes chacune), et un arrêt de 10 minutes est prévu entre chaque période. À l'intérieur de la période il n'y a aucun arrêt de temps, bien qu'il y ait arrêt du jeu.

Les improvisations sont de deux ordres:

**A.** Improvisation comparée : chaque équipe, à tour de rôle, doit improviser sur le même thème.

**B.** Improvisation mixte : un ou des joueurs des deux équipes doivent improviser *ensemble* sur le même thème.

Une improvisation peut être chantée, mimée ou parlée (la plus fréquente) et ne dépassera jamais cinq minutes.

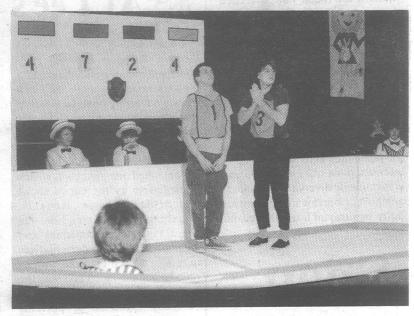
Déroulement de chaque improvisation :

A. L'arbitre tire au hasard une carte qu'il lit à haute voix :

la nature de l'improvisation (comparée ou mixte), le titre de l'improvisation (thème), le nombre de joueurs et la durée de l'improvisation

**B.** Les joueurs et l'entraineur ont alors 30 secondes pour se concerter et prendre place sur la patinoire. L'arbitre signale le début de l'improvisation par un coup de sifflet.

C. L'improvisation terminée, chaque spectateur est appelé à choisir l'équipe gagnate de l'improvisation en montrant la cou-



## L'improvisation en action

leur de son panneau de vote correspondant à l'équipe de son choix.

À la fin de la partie, l'équipe avec le plus de points est déclarée gagnante.

Vous avez bien sûr droit à l'ambiance qui va de pair avec toute partie d'improvisation : la «patinoire» (conçue par Steve Devine, directeur technique du Théâtre Glendon), l'arbitre, les placières, le maître de cérémonie et même le joueur d'orgue (tous des étudiants de Glendon)! Sans oublier la présentation des joueurs et l'interprétation des hymnes nationaux adoptés par chacunes des équipes. Vous pouvez même acheter un sac de popcorn et un verre de votre boisson gazeuse préférée entre les périodes! Bref, rien n'a été négligé pour rendre cet événement mé-

Comme l'indique l'horaire, les rencontres du weekend sont divisées en trois blocs : vendredi soir, où les trois équipes s'affronteront à tour de rôle au cours de joutes de trente minutes; une première occasion d'évaluer les forces en présence. Samedi matin débute la ronde éliminatoire et samedi soir aura lieu la grande finale avec remise de médailles à l'équipe championne.

Les chances de Glendon? Disons aussi grandes que celles des Maple Leafs de gagner la coupe Stanley cette année... Notre équipe consiste des meilleurs joueurs ou joueuses de la série de matchs d'improvisations présentée par le cours de théâtre plus tôt cette année. L'équipe à battre serait celle d'Ottawa qui délègue une équipe toute étoile, riche en talent, en profondeur et en expérience. Mais on nous a aussi dit de ne pas sous-estimer les représentants de la Belle Province, l'université de Trois-Rivières : ils pourraient en surprendre plus d'un.

Mais plus sérieusement, les organisateurs s'empressent de nous dire que l'élément compétitif ne viendra pas prendre le dessus sur le caractère amical de ces rencontres.

Avec cet événement, les organisateurs souhaitent surtout voir naître une ligue permanente d'improvisation au collège. Nos meilleurs représentants participeraient à un tournoi tel que celui que nous vivrons ce weekend, dans la ville hôtesse (Ottawa, Trois-Rivières ou toute autre université qui se joindrait au tournoi).

Notons d'ailleurs l'invitation lancée par Trait d'Union à une délégation de l'école Étienne Brûlé à titre d'observateurs au cours de la fin de semaine.

Enfin, vous vous doutez bien qu'une telle organisation implique des dépenses considérables pour un organisme comme Trait d'Union. Si l'espoir de s'auto-financer est grand, la possibilité de voir le tournoi se solder avec un déficit existe. Sauf si les étudiants de Glendon démontrent leur générosité. En effet, chaque dollar en scrip donné aux organisateurs servira à nourrir nos équipes invitées pendant les deux jours d'activités

Venez donc en grand nombre (avec vos scrips!) assister à cette grande première à Glendon. Venez encourager nos représentants. L'impro est une expérience théâtrale unique et très divertissante où la participation des spectateurs est déterminante. Cette année, c'est ici que ça se passe, les 6 et 7 février. Et rappelez-vous : plus on est de fous, plus c'est drôle!

ProTem Feb 4/87 Vol. 26 No 10

## HORAIRE DES RENCONTRES D'IMPROVISATION

HORAIRE DES RENCONTRES D'IMPROVISATION		
Date	Heure	Équipes
Vendredi soir 6 février	19 h 30 à 21 h 30	A contre B B contre C A contre C
Il s'agit de trois r préliminaires de	mini-rencontres 30 minutes chacune.	2,50 \$ York 3,00 \$ non-York
Samedi 7février	10 h 00 à 11 h 30 13 h 30 à 15 h 00 16 h 00 à 17 h 30	B contre C
Il s'agit de la ron Chaque rencontr en trois périodes	re sera divisée	2,50 \$ York 3,00 \$ non-York (pour 1 partie)
Samedi 7 février	20 h 00 à 22 h 00	finale
Il s'agit d'une seu en trois périodes		4,00 \$ (adm. générale)

Passe de fin de semaine : 10,00 \$ — admission générale