



ALOUETTE

(N'AIE PAS PEUR DE MOI)



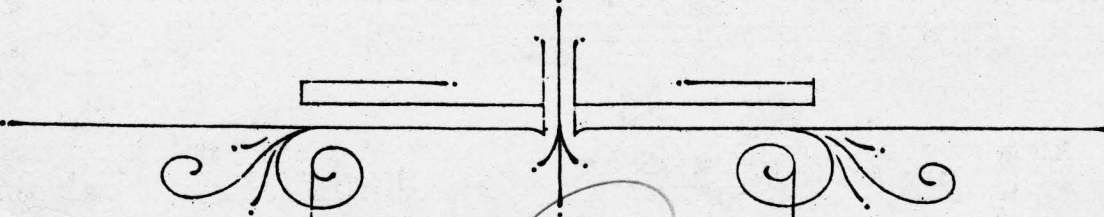
CHANSONNETTE



PAROLES ET MUSIQUE

DE

R. BEAUDRY



PRIX 25 CENTS



GORDON V. THOMPSON LIMITED

193 YONGE ST

TORONTO, CANADA

ALOUETTE

(N'aie Pas Peur De Moi)

Chansonnette

(Arr. Pour Ukulele - voir note ci-bas *)

Paroles et Musique
de R. BEAUDRY

Moderato

f Avant le chant: - A - lou - et - te gen - tille A - lou - et - te, A - lou - et - te,

je - t'y plu - me - rai?" *p* *mf* On t'en veut donc, pauvre
Mê - me des en - fants

A - lou - et - te, Toi, le doux chan - teur de - nos bois,
au cœur ten - dre Par - lent de te mettre en mor - ceaux,

mp Car cha - que fois qu'on fait la fê - te On te mas - sacre à plei - ne voix:
Et l'on di - rait, à les en - ten - dre, Qu'ils sont de - ve - nus des hé - ros;

mf *f*

Copyright 1931 by Radio Music Co. Ltd., Toronto, Canada
International Copyright Secured and Reserved

* Accordez Ukulele:
A D F# B
Placez Capo sur 1^{er} espace

Viens, ma gen-tille A-lou - et - te, Viens te po-ser près de moi! —
 Pour-quoidonc ain - si s'en pren - dre A de si gen-tils oi - seaux? —

p

REFRAIN

A - lou-et - te, n'aie pas peur de moi, Viens chan-ter en-co-re tes re -

mf

Optional

frains joy - eux, A - lou-et - te, j'ai bâ - ti pour toi

Près de ma fe-nêtre un nid doux et soy - eux; A - lou-et - te,

poco rall. *a tempo*

A - lou - et - te, Je ne te plu - me - rai ni cou, ni tê - te,

The first system of the musical score for 'Alouette'. It features a vocal line in G major (one flat) and a piano accompaniment. The vocal line has a treble clef and a key signature of one flat. The piano accompaniment has a grand staff with treble and bass clefs. The lyrics are 'A - lou - et - te, Je ne te plu - me - rai ni cou, ni tê - te,'.

Ni les pat - tes, ni les ai - les, Ni ta jo - lie pe - ti - te queue

The second system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'Ni les pat - tes, ni les ai - les, Ni ta jo - lie pe - ti - te queue'. The piano accompaniment continues with chords and moving lines.

en den - tel - les; A - lou - et - te, N'aie pas peur de moi,

poco rit. *a tempo*

The third system of the musical score. The vocal line has the lyrics 'en den - tel - les; A - lou - et - te, N'aie pas peur de moi,'. The piano accompaniment includes the tempo markings '*poco rit.*' and '*a tempo*'.

Viens me fre-don-ner tes chan-sons d'au-tre - fois. d'au-tre - fois.

Optional 1. 2.

8va

The fourth system of the musical score. The vocal line has the lyrics 'Viens me fre-don-ner tes chan-sons d'au-tre - fois. d'au-tre - fois.'. The piano accompaniment includes an 'Optional' section with two endings, marked '1.' and '2.'. The piece ends with an '8va' marking.